



漆原夏樹展

写生・誤訳・神話

ギャラリー広田美術では、2019年11月15日（金）から11月30日（土）まで、漆原夏樹展を開催いたします。1977年生まれの漆原は、東京芸術大学大学院美術研究科日本画専攻を修了後、個展を中心に制作を続けている作家です。



「彼の風景」

3F
紙本彩色 2019

2013年の個展より人物と風景を中心にした作品を描き始め、存在のあり様を表現しようと制作してきました。

近年は、制作をするために行う「写生」が自分の見ている世界を「誤訳」させ、自らしか見ることのできない景色や気配があると感じ、それを描くことで自分と他者、それらを取りまく世界との流体のような関係性を形象化しようと試みています。

今回の個展では、写生や技法に基づいた作家の自由意思と画面上の予期せぬ出来事との境で浮かび上がってしまった景色を矯正せずに受け入れるような制作をしています。

「様々なものを内包した豊穡の光景は、身近な存在を取りまく生活の中のささやかな物語が、神話のような多層の意味と価値を持ちうることを示しているのではないか」と考える漆原夏樹の新作約15点の展示を予定しております。ぜひご覧いただきたくと同時に、ご紹介くださいますようお願い申し上げます。



「彼女の風景」

10M 紙本彩色 2019年

「彼女の風景」
30S 紙本彩色 2019年



展覧会 概要

会期：2019年11月15日（金）～11月30日（土）
11時～19時（日曜日休廊）

会場：ギャラリー広田美術

東京都中央区銀座7-3-15 ぜん屋ビル1階

TEL:03-3571-1288

info@hirota-b.co.jp

<http://www.hirota-b.co.jp>

漆原夏樹 略歴

略歴

- 1977年 神奈川県生まれ
- 2001年 東京芸術大学絵画科日本画専攻卒業
- 2003年 東京芸術大学大学院美術研究科日本画専攻修了

展覧会歴、受賞歴

- 2002年 「臥龍桜日本画大賞展」 入賞（高山市民文化会館／岐阜）
- 2003年 「新生展」 入賞（新生堂／東京）（同2004年入賞）
- 2006年 「漆原夏樹展」 アートスペース羅針盤/東京
- 2007年 「B-WORKS展」 シブヤ西武美術画廊/東京
- 2008年 「漆原夏樹展」 ギャラリー広田美術/東京（同10.12.13.14.15.17年）
- 2014年 「第6回トリエンナーレ豊橋 星野眞吾賞展 明日の日本画を求めて」
大賞受賞豊橋市美術博物館
- 2015年 「From now on!! 第1期『Visualize - それぞれの心象風景』」
藤沢市アートスペース
- 2016年 「Seed 山種美術館 日本画アワード 2016-未来を担う日本画新世代-」
入選 山種美術館

お問い合わせ先

この展覧会に関するお問い合わせは、ギャラリー広田美術
担当：江上 までお願い致します。

info@hirota-b.co.jp

104-0061

東京都中央区銀座7-3-15

03-3571-1288