

作家名	作品名	サイズ	素材	詳細	作品
ベルナール・ビュッフェ	サンセルヴァン	60.0×73.0cm	板（メゾナイト）、油彩	1971年作（43歳） セリーヌ・レヴィ鑑	
熊谷守一	はだか	24.1×33.3cm	板、油彩	1955年5月7日作（75歳） 東京美術倶楽部鑑 裏面自題自著年記 『熊谷守一油彩画全作品集』no.395 所載	
黒田清輝	野	34.9×25.8cm	板、油彩	東京美術倶楽部鑑 画面左下サイン 『黒田清輝作品集』no.418 所載	
有元利夫	幕の間の出来事	10F (53.0×45.5cm)	パネル、綿布、 アクリル、顔彩	1979年作（33歳） 画面右下にサイン年記 裏面自題自著年記 『有元利夫全作品 1973-1984』no.185 所載	
有元利夫	歩行	高さ25.5cm	乾漆	1983年作（37歳） 1991年『静寂と詩情 有元利夫展』出品 展覧会図録 no.117 所載 （そごう美術館、プランタン銀座、 奈良そごう美術館、名鉄百貨店巡回）	
熊谷守一	白い裸	37.5×26.4cm	紙、鉛筆	共シール 熊谷守一水墨淡彩画鑑定登録会鑑	
熊谷守一	裸女	33.1×24.1cm	紙、鉛筆	1950年作（70歳） 共シール 熊谷守一水墨淡彩画鑑定登録会鑑	