

山内隆 | Takashi Yamauchi

	作品名	サイズ	素材、備考	制作年	画像	価格 (税込)
1	あるはな	13.5×12.0×5.0cm	スタイロフォーム、楠に彩色 三井楽/福江島/長崎	2023		¥110,000
2	あるはな	12.0×12.0×5.0cm	スタイロフォーム、楠に彩色 奈留島/長崎	2023		¥110,000
3	あるはな	9.5×9.0×5.0cm	スタイロフォーム、楠に彩色 久賀島/長崎	2023		¥93,500
4	あるはな	9.0×8.0×4.0cm	スタイロフォーム、楠に彩色 戸岐/福江島/長崎	2022		¥88,000

「あるはな」

3月末頃に長崎五島を訪れると、あちこち落椿で真っ赤に染まった風景を見ることができる。
島で見た椿の風景と伝承を含めて、それらを「あるはな」と呼んでみた。

取材先

<三井楽 / 福江島 / 長崎>

三井楽地方の円形の畑の防風林の椿、聖母の大椿。

<奈留島 / 長崎>

江上教会の山道（旧通学路）の落椿。

<久賀島 / 長崎>

亀河原 椿原始林の椿。

<戸岐 / 福江島 / 長崎>

福江島 糸串鼻灯台周辺の椿。